



# VI COLOQUIO INTERNACIONAL DEL DÍA DE MUERTOS

## DE LO EFÍMERO A LO ETERNO: MUERTE Y TRANSICIÓN

CONVOCATORIA

# MUERTE EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTE



**DEL 26 DE OCTUBRE AL 20 DE NOVIEMBRE DE 2016**  
GALERÍA DE LA ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS DE LA UADEC

La Universidad Autónoma de Coahuila a través de la Escuela de Artes Plásticas con la colaboración de la DES de Arte y Humanidades y la DES de Ciencias Sociales y la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, convocan a Artistas Docentes y Académicos productores de Arte, Estudiantes de pregrado y posgrados en producción de Arte y Artistas en Sistema Nacional de Creadores a participar como ponentes expositores en el VI Coloquio Internacional del Día de muertos. El Coloquio es un escenario de reunión de especialistas e interesados en el tema de la muerte desde los enfoques artísticos, psicológicos, sociológicos, legal y mediático, que generan discusiones así como intercambio de ideas y visibilidades en relación al tema central: De lo efímero a lo eterno: muerte y transición.

## TEMAS

### Mitos y leyendas

Temores y espiritualidad.

### Muerte, tradición y cultura

Arte, religión y educación.

### Muerte y comunicación

La muerte como noticia, como signo y su función social.

### Muerte y legislación

Eutanasia, testamento y familia.

### Muerte y psicología

Muerte y duelo, tanatología, pérdida, la existencia y el ser, suicidio y desesperanza.

## DE LAS OBRAS

- Para participar enviar un PDF con: datos generales (nombre de autor(es), institución a la que pertenece, lugar de procedencia, email y teléfono), temática en la que inscribe su participación, ficha técnica de la obra participante (nombre de la obra, dimensiones, técnica y año de realización), semblanza del autor no mayor a una cuartilla, imágenes, dibujos, planos, bocetos, etc. que describan la pieza y especifique sus dimensiones y posibilidades de montaje en el espacio. Se aceptarán colectivos y artistas individuales.

- Enviar el PDF al mail [galeria.artesplasticas@gmail.com](mailto:galeria.artesplasticas@gmail.com) con asunto MUERTE EXPOSICIÓN.

- No se recomiendan piezas con materiales perecederos que puedan afectar a la Galería o su mobiliario.

- Las piezas bidimensionales no podrán exceder los 150 cms. y las piezas escultóricas no podrán exceder los 100 cms. por lado. Las piezas de videoarte tendrán que especificar los requerimientos técnicos.

- Todas serán expuestas en la Galería de la Escuela de Artes Plásticas de la UAdeC, en Arteaga, Coahuila, y deberán de estar listas para su exhibición.

- El traslado de las piezas correrá por cuenta del artista.

- La duración de la exposición es del 26 de octubre al 20 de noviembre del 2016.

- Posteriormente al evento se realizará una selección de obras participantes y ponencias para la edición de un libro, de acuerdo a la política editorial de las instancias convocantes.

## FECHAS

Recepción de propuestas en PDF: 14 de septiembre de 2016. Resultado de obras aceptadas: 22 de septiembre de 2016. Envío de carta de aceptación por email: 26 de septiembre de 2016. Montaje: 24 y 25 de octubre de 2016 en las instalaciones de la EAP de la UAdeC. Inauguración de la exposición: 26 de octubre de 2016. Desmontaje: 20 de noviembre de 2016.

## INFORMES

[galeria.artesplasticas@gmail.com](mailto:galeria.artesplasticas@gmail.com) | [www.facebook.com/coloquiointernacionaldeldiademuertos](http://www.facebook.com/coloquiointernacionaldeldiademuertos)

Instituciones participantes: Cuerpo Académico "Expresión Visual" de la Escuela de Artes Plásticas "Profesor Rubén Herrera", Escuela Superior de Música, Escuela de Psicología y Facultad de Trabajo Social de la Universidad Autónoma de Coahuila; Cuerpo Académico "Estudios y Enseñanza del Diseño", Maestría en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño, Doctorado en Ciencias Sociales y Maestría en Ciencias Sociales para el Diseño de Políticas Públicas de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez; Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Nayarit; e Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo. Comité Organizador: Cuerpo Académico "Expresión Visual" de la Escuela de Artes Plásticas "Profesor Rubén Herrera" de la Universidad Autónoma de Coahuila.