



Seminario Interinstitucional de Historia de
Género y de las Sexualidades



Fotografía: Gerardo Luna / Secretaría de Cultura de
la Ciudad de México

Septiembre-Diciembre, 2024

Nuevas fuentes para la historia de género y de las sexualidades en México

Primera sesión

Testimonios desde el yo.

Memoria, enunciación y registro del devenir sexodisidente en las novelas El diario de José Toledo (1964) y Después de todo (1969).

20 de septiembre

Segunda sesión

A mí me gusta lo que te disgusta, a mí me gusta lo que a ti te asusta.

Representaciones de las vedettes en la película Burlesque (1980).

11 de octubre

Tercera sesión

Voces ocultas en los archivos judiciales de Baja California.

Notas sobre los registros de la cárcel pública y los procesos penales.

25 de octubre

Cuarta sesión

De un boletín casero a la International Lesbian and Gay Association.

Proyección internacional del movimiento lésbico y homosexual de Guadalajara entre 1983 y 1989.

8 de noviembre

Quinta sesión

Ser mujer y estar lesbiana.

La doble resistencia de Patlatonalli dentro del comité organizador de la fallida conferencia anual de la ILGA 1991 en Guadalajara.

6 de diciembre

Evento Virtual

🕒 11:00 -13:00 h (Pacífico)

Transmisión por www.colef.mx

📺 /colef

📺 LIVE /elcolef

Para quienes deseen registrarse para participar de manera virtual y recibir constancia, solicitar su registro previo a SIHGS@colef.mx

